



IN DEZE AGNETENCOLLAGE

UITGELICHT - 1

OLYMPIADESCHOOL - 2

LIEF EN LEED - 3

OP DE PLANNING - 3

WHO IS WHO: BART VLIEGEN - 3

WEER DE WIJDE WERELD IN - 4

CREAGNETEN - 4

UITGELICHT

Het mocht en het kon weer dit schooljaar. Na een aarzelende coronastart tussen september en februari, vlogen alle poorten weer open. En wees maar zeker dat het Agnetencollege daar gebruik van maakte.

U kon het ook al lezen in vorige edities van AgnetencollAge. Bevrijd van mondkmaskers en social distancing, trokken we de wijde wereld in. Naar Rome, op skireis of naar Antwerpen. Ook in deze uitgave zie je lachende gezichten opduiken. In Parijs deze keer. En op driedaagse in de bossen van Gruitrode.

Eindelijk mocht ook het langverwachte foodtruckfestival voor oud-leerlingen doorgaan. Zoals u hierboven kan zien: het smaakte... naar meer. Een gezellige bende gezichten uit het verre en recente verleden troepte weer samen rond lekker geurende foodtrucks. De bekende lachsalso's en die ondeugende schoolverhalen, daar doe je het voor.

Daar blijft het Agnetencollege trouwens voor gaan. Eindelijk kunnen en mogen we weer de combinatie van 'Sterk onderwijs, warme sfeer' waarmaken. We helpen je de beste versie van jezelf ontdekken, terwijl jij vriendschappen voor het leven smeedt.

Wij wensen alle leerlingen en ouders een zalige, lange, warme en deugddoende vakantie toe. Wij zien elkaar weer in september... maar denk daar nu maar eventjes niet aan. Veel plezier!

Pieter Kenis, directeur Agnetencollege





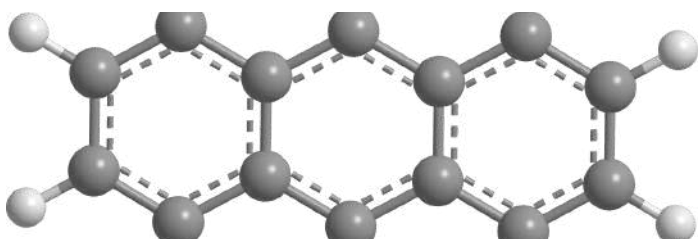
Agnetencollege uitgeroepen tot Olympiadeschool

Een mooie erkenning. Het Agnetencollege werd eind mei benoemd tot Olympiadeschool Wetenschappen. Dat betekent wel wat. Onze school heeft jaarlijks deelnemers op de chemie-, fysica-, biologie- en geografie-Olympiade. Meer nog: ze schoppen het jaarlijks tot de tweede ronde en een enkeling ook tot in de finale. En er kan nog meer bij: ook op Olyfran, de Franse Olympiade, scoorden we laureaten.

Ook het afgelopen schooljaar stootten een aantal van onze leerlingen door naar de (halve) finales van verschillende olympiades. Hun motivatie om deel te nemen aan de olympiades steken ze niet onder stoelen of banken. Lukas Verdonck (halve finale chemie) en Jonas Koolen (elfde plaats geografie) zien voornamelijk de meerkeuzevragen met giscorrectie als dé ideale test voor hun verdere studies. "Elke deelname is een kans om vertrouwen op te bouwen en beter te worden in het beantwoorden van vragen met giscorrectie", lacht Jonas. "Intussen vind ik dat zelfs gemakkelijker dan het beantwoorden van open vragen". Lukas vult aan: "Het niveau van de vragen ligt in de lijn van de geziene leerstof tijdens de lessen, maar ze zijn van een hoger niveau van redeneren, doordenken en toepassen. Dat maakt het net uitdagend. Gelukkig kregen we hier en daar ondersteuning van de vakleerkrachten in de vorm van online filmpjes en een speedcursus van chemie."

Et le français aussi...

Nieuw dit schooljaar was dat ook een aantal leerlingen hun kans waagden op Olyfran, de olympiade Frans. Kobe Schouteden is een leergierige en geïnteresseerde leerling tijdens de lessen Frans. Zijn klasgenote Esther Maesen overtuigde hem om samen de uitdaging aan te gaan. Kobe: "We waren bewust niet extra voorbereid, om een waarheidsgetrouw beeld te hebben van onze huidige Franse taalvaardigheid. We oefenen in de klas heel vaak op mondelinge interactie, dus zijn hier vertrouwd mee. Het halfuurtje voor ons finale interview, dat uiteraard volledig in het Frans verliep, oefenden we nog eens, zodat we opgewarmd waren."



Boven: Lukas, Kobe, Katrien Hansen (leerkracht Frans)
Onder: Jonas, Esther

Wat houdt je tegen?

Als je het aan deze vier kanjers vraagt, raden ze alle leerlingen aan om zeker eens mee te doen, al is het voor het plezier of om eens te weten waar je staat. Esther: "Het was heel indrukwekkend om als laureaten naar Brussel af te zakken voor een deftige proclamatie met o.a. belangrijke mensen van allerlei Franstalige gebieden." Jonas beaamt dat: "Je hebt in feite ook helemaal niets te verliezen bij een deelname. Het is fijn én je wordt beloond met prijzen. Wij konden bijvoorbeeld een zakrekenmachine, abonnementen op wetenschappelijke tijdschriften en geldprijzen op de kop tikken. Ga ervoor!"

Lief en Leed



- † Ghislena Craeghs, overgrootmoeder van Rune en Arne Schrooten
- † Marie-Louise Willems, oma van Zoë Geunes en Fiona Leurs
- † Jeanne Indekeu, overgrootmoeder van Alexander Put
- † Paul Custers, opa van Jef en Lowie Saes
- † Margriet Smeets, overgrootmoeder van Guus Schepens
- † Maria Buyvoets, overgrootmoeder van Jasper Melotte
- † Philomena Claes, overgrootmoeder van Nina Eerdekenes en Amber Schrooten
- † Johan Brouwers, opa van Emily Brouwers en Jordy Ulenaers
- † Gertrude Stassen, overgrootmoeder van Milan en Ionana Frenay
- † Jeanne Limerkens, oma van Lore Luyten
- † Marie Verlaak, overgrootmoeder van Joy Franse
- † Arthur Schulz, opa Jaimy Stacie
- † Marie-Jeanne Creemers, oma van Martijn en Laura Van Eygen



Kato Kauffmann, dochtertje van college Sanne Donn e en Johny Kauffmann



OP DE PLANNING...

29/6 Proclamatie en academische zitting 6de/7de jaar

30/6 Rapporten, 14.00-18.00

En daarna?



Maak kennis met het muzikale hart van de school

Wie? Bart Vliegen

Vakken: leerkracht Engels, Nederlands

En wat nog? Ik zit in de werkgroep muziek die verantwoordelijk is voor heel wat muziek in onze gebouwen: Chrysostomos, muziekweek, proclamatie, de kerstviering, de cantus. Als er muziek nodig is, staat ons team paraat.

Doel? Ons amuseren, met leerkrachten en leerlingen. Iedereen moet zijn ei kwijt kunnen. Zonder de fun-factor werkt het niet.

Wil iedereen optreden? Ze zijn toch met veel, de leerlingen. Ze komen zelf naar ons toe.

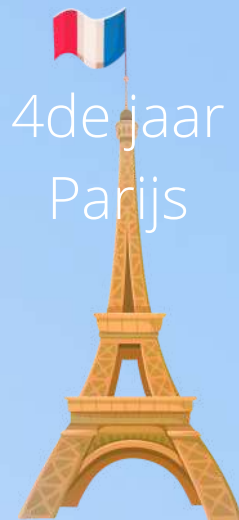
Agnetencollege heeft een warme sfeer, omdat...? Iedereen mag meedoen. Het is fantastisch om te zien hoe leerlingen groeien, en bewijzen wat ze kunnen. Als ze dan toegejuicht worden door hun klasgenoten is dat geweldig. Ook de repetities verlopen in een relaxte sfeer. Zelfs daar hebben we toeschouwers.

Ik word stil als...? Een wat minder opvallende leerling de zaal muisstil krijgt. Daar gaat je hart sneller van slaan. Leerlingen en leerkrachten leren elkaar op een andere manier kennen.

Muziek is...? Echt, elk optreden is uniek. Het heeft impact op de hele school.



Weer de wijde wereld in (part 2)



2de jaar
3-daagse



Creagneten

Creatief talent, dat is er voldoende op het Agnetencollege. We geven het op geregelde basis een stem in AgnetencollAge. In deze editie: Nicole Catteeuw, leerkracht, wiskunde, die de penseel ter hand nam voor Born in Africa.

Nicole Catteeuw schilderde t.v.v. Born in Africa



Bij het steunen van een goed doel komt de nodige creativiteit vaak goed van pas. Voor het project 'Born in Africa' (BIA) hebben de leerlingen van 2B1, 2B2 en 2B3 koekjes gebakken en sloeg leerkracht Nicole Catteeuw aan het schilderen. "Ik maakte schilderijtjes op basis van acryl, waarmee ik Afrikaanse gezichten, dieren of landschappen portretteerde", vertelt Nicole. "De verkoop ervan liep erg goed."

Vanwaar die interesse in Afrika? "In 2019 deed ik vier maanden vrijwilligerswerk bij 'Born in Africa' in Zuid-Afrika. In de voormiddag hielp ik de zwakste leerlingen met rekenen en lezen in een schooltje in Kranshoek. 's Namiddags stond ik in het BIA-centrum in Kranshoek waar ik de kinderen hielp met hun huiswerk en wiskunde."

Ook nu nog blijft Nicole zich inzetten om BIA, meer bepaald petekind Ashanté, te steunen. "Ik maak nog steeds schilderijen hiervoor. Mijn inspiratie vind ik vooral op Pinterest of YouTube. Mensen vragen er ook wel eens naar en dan maak ik met plezier een schilderij."